Jgst. 11 – Inhalte und Themen – 1. und 2. Halbjahr

1. Halbjahr

Thema	Grammatik und Wortschatz	Textformate
Tú y tu mundo (amigos por carta)	• Wochentage, Tageszeiten, Uhrzeiten • Tagesabläufe • Verwandtschaftsbezeichnungen • Vorlieben und Abneigungen, Hobbies • Formen von *gustar* • Unterscheidung *ser-estar* • Futur mit *ir+a+inf.* • Präsens von regelm. und unregelm. Verben • reflexive Verben • Gruppenverben *e>ie, e>i, o>ue* • Possessivpronomen • Demonstrativpronomen • Angleichung der Adjektive	• Anzeigen für Brieffreundschaften verfassen • Verfassen von Briefen (*la carta*) / Emails (*el email*) • Verfassen von Dialogen • Rollenspiel • Tagesablauf beschreiben • Personen beschreiben
Tierra y gente	• Beschreibung von Ländern, Regionen, Städten, Vierteln • Ortsadverbien, Himmelsrichtungen • Unterscheidung *estar – hay* • Komparativ – Superlativ	• Bild- / Fotobeschreibung • *Fichas* zu einzelnen *Comunidades* oder Ländern • kurze, informierende Texte zu *Comunidades* oder Ländern
Hacer prácticas	• Vokabular zu Praktikumsangeboten u. –interessen • Vertiefung: Verbindungswörter, Präsentations- / Diskussionsvokabular (Meinungsäußerung) • Vertiefung: Komparativ und Superlativ • Bildung und Gebrauch des *subjuntivo*	• (Bewerbungen), tabellarischen Lebenslauf verfassen • Praktikumsanzeige in zusammenhängendem Text vorstellen (sprechen) • eigene Standpunkte äußern und durch einfache Begründungen stützen

Die zweite Klausur in der Einführungsphase wird durch eine mündliche Kommunikationsprüfung ersetzt.

2. Halbjahr

Thema	Grammatik und Wortschatz	Textformate
Amor y desamor (Lektüre: Soñar un crimen)	• über den Gefühlszustand berichten • Vorlieben und Abneigungen ausdrücken • Vokabular zur Lektüre, z.B. *vacaciones de verano en la playa* • Bildung und Gebrauch des *imperfecto* • Bildung und Gebrauch des *pretérito perfecto* • *estar+gerundio* • doppelte Verneinung • *complemento directo e indirecto* • Vertiefung *subjuntivo*	• kurze spanische Texte verfassen, z.B. Tagebucheinträge, *resumen, diálogo* und dabei die gängigen textsortenspezifischen Merkmale realisieren • anhand einer leichten semiauthentischen Ganzschrift textanalytische Verfahren anwenden, z.B. Figurencharakterisierung, Figurenkonstellation, *el estado de ánimo*, einfache Bilder beschreiben • Vorbereitung und Durchführung einer *debate*
La conquista de Latinoamérica	• Vokabular zu *la conquista* und *la vida de los aztecas* • Vokabular zur Bildbeschreibung • Wortfelder: *la guerra, la infancia* • Bildung und Gebrauch des *indefinido* • Wiederholung des *imperfecto* • Gebrauch *indefinido – imperfecto* im Vergleich	• komplexere Bilder beschreiben und im Ansatz interpretieren • einfache authentische Texte zum Leben der Azteken und der Eroberung verstehen und mündlich und schriftlich wiedergeben • eine kurze Stellungnahmen abgeben • längere authentische Texte im Internet lesen und mittels Lesestrategien wesentliche Informationen entnehmen • klar strukturierte diskontinuierliche Vorlagen in einfache, kurze kontinuierliche Texte umschreiben • Stichwörter zu einem Lebenslauf in einen kohärenten Text bringen • einfache Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren