Schulinternes Curriculum Musik, Klasse 7

Ab 2020/21

Inhaltsbezogene Unterrichtsvorhaben (durchgehend zweistündiger Unterricht)

	Bedeutungen von Musik **Ausdruck von Musik vor dem Hintergrund musikalischer Konventionen**	**Entwicklungen von Musik** **Musik im historischen Kontext**	**Verwendungen von Musik** **Funktionen von Musik**
7.1.	**Musik ahmt nach, Musik malt Klänge** - Ein Programm wird Musik: Balladen (HB: Zauberlehrling, Erlkönig) – parallel zu Deutsch und Kunst	**Privater und öffentlicher Gebrauch von Liedern früher und heute** - Musik für verschiedene Anlässe erkunden HB: Hymnen, Partymusik, Trauermusik - Vergleich Kunstlied – Volkslied am Bsp. „Erlkönig“	**Musik und ihre Wahrnehmung** - Musik in der Werbung Aufgaben und Gestaltung der Musik in der Werbung, Untersuchung und Gestaltung von Jingles, Werbefilmen
7.2.	- Instrumentalbesetzungen/Instrumente und deren Bedeutungsmöglichkeiten, Instrumentenkonnotationen - evtl. HB zu Sonne, Wasser, Gewitter	**Biografische Prägungen und Stilmerkmale** - Musik der früheren und heutigen Stars / alternativ: die eigene und eine fremde Musikkultur untersuchen und dokumentieren	**Von Musik umgeben** - Musikvermarktung Musik und ihre öffentliche Verwendung ….. bezugnehmend auf die Unterrichtseinheiten Musik in der Werbung, Schlager und Musik der früheren und heutigen Stars