

EF - Sequenz 1/4: Ma vie, les amis, la famille, les autres

Zeitraum: 1. Quartal

Texte und Medien: Sachtexte, Grafiken, Umfragen, Statistiken, Filme/ Filmauszüge, Chansons

Kompetenzstufe B1+ des GeR

Funktionale kommunikative Kompetenzen	Verfügen über sprachliche Mittel	Text- und Medienkompetenz	Interkulturelle kommunikative Kompetenzen
Schreiben: Monologue intérieur, lettre personnelle, journal intime Portrait, Résumé	Révision Pronomen und Begleiter: Objektpronomen, Possessivpronomen, Teilungsartikel, Mengenangaben mit de Subjonctif (1) Relativsätze/Relativpronomen Les verbes au présent Wortschatz: La langue des jeunes Les sentiments Les relations en famille	analytisch-interpretierend: unterschiedliche Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kommunikativen Kontextes verstehen, analysieren und kritisch reflektieren sowie wesentliche Textsortenmerkmale beachten (Zeitungsartikel, Erzählung, Drehbuch, Film, Chanson) produktions- und anwendungsorientiert: Tagebucheinträge, innere Monologe verfassen	Orientierungswissen: erweitern und festigen in Bezug auf folgende Themenfelder: Familie, Freunde Einstellungen und Bewusstheit: Verstehen und Handeln:
Sprechen: Jeu de rôle, discussion, zusammenhängendes Sprechen Hörsehverstehen: Filmauszüge Leseverstehen: authentische Texte (Chansons, narrative Texte, Sachtexte, diskontinuierliche Texte)			
Sprachmittlung: relevante Aussagen leichter authentischer Texte in der Zielsprache wiedergeben			
Sprachlernkompetenz	<ul style="list-style-type: none"> • Hinführung zur selbstständigen und individuellen Wortschatzarbeit (Vokabellisten, Mindmaps, Karteikarten), Wortschatz selbstständig erschließen • Selbstständige Organisation der defizitären Bereiche der Grammatik • Benutzung des einsprachigen und zweisprachigen Wörterbuchs 		
Sprachbewusstheit	<ul style="list-style-type: none"> • den Sprachgebrauch reflektiert an die Erfordernisse der Kommunikationssituation anpassen, indem die Kommunikation weitgehend bedarfsgerecht und sicher geplant und Kommunikationsprobleme selbständig behoben werden • sprachliche Regelmäßigkeiten, Normabweichungen und Varietäten des Sprachgebrauchs benennen 		
Lernerfolgsüberprüfungen	Lesen/Schreiben/Sprachmittlung Wortschatz- und Grammatiküberprüfungen, Mindmaps		

EF - Sequenz 2/4: Entrer dans le monde du travail (Kernlehrplan S.22)

Zeitraum: 2. Quartal

Material: Sachtexte, Statistiken, Filmausschnitte, literarische Texte

Kompetenzstufe B1+ des GeR

Funktionale kommunikative Kompetenzen	Verfügen über sprachliche Mittel	Text- und Medienkompetenz	Interkulturelle kommunikative Kompetenzen
<p>Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> eine Diskussion führen, Vor- und Nachteile abwägen Zukunftspläne erläutern Meinung äußern und begründen <p>Leseverstehen : authentische informative Texte und diskontinuierliche Texte erschließen, z.B. Stellenangebot, Studienangebot</p> <p>Schreiben: Resumé, Meinungstexte, Bewerbungsschreiben, offizieller Brief</p>	<p>Révision: Gérondif/Participe présent Phrases complexes/ conjonctions Subjonctif (2) Conditionnel und Futur</p> <p>Wortschatz :</p> <ul style="list-style-type: none"> être jeune projets activités l'école les métiers 	<p>Internetrecherche Informationen entnehmen, zusammenfassen und auswerten</p> <p>produktions- und anwendungsorientiert: offizielle Briefe und Bewerbungsschreiben</p>	<p>Orientierungswissen: erweitern und festigen in Bezug auf folgende Themenfelder: Französisches Schulsystem Ausbildungs-möglichkeiten, Praktika und Berufe in Frankreich</p> <p>Einstellungen und Bewusstheit: Verstehen und Handeln:</p>
<p>Hörverstehen Sachtexte (Radiobeiträge...)</p>			
<p>Sprachlernkompetenz</p>	<ul style="list-style-type: none"> Siehe 1/4 		
<p>Sprachbewusstheit</p>	<ul style="list-style-type: none"> Siehe 1/4 Sprachniveaus erkennen und zielgerichtet anwenden (Bewerbungsgespräch) 		
<p>Projektvorhaben</p>	<p>eine Bewerbung verfassen, Rechercheaufgaben zu Beruf und Auslandstudium</p>		
<p>Lernerfolgsüberprüfungen</p>	<p>Lesen/Schreiben/Hörverstehen Wortschatz- und Grammatiküberprüfungen, Mindmaps</p>		

EF - Sequenz 3/4: Haiti – Martinique, Guadeloupe, Réunion

Zeitraum: 3. Quartal

Texte und Medien: gesammeltes Material, Reihe aus Raabits

Kompetenzstufe B1+ des GeR

Funktionale kommunikative Kompetenzen	Verfügen über sprachliche Mittel	Text- und Medienkompetenz	Interkulturelle kommunikative Kompetenzen
<p>Schreiben: Sach- und Gebrauchstexte verfassen</p> <p>Sprechen: in den Diskussionen und Rollenspielen einen Standpunkt vertreten zusammenhängendes Vortragen von Sachverhalten, Arbeitsergebnisse zusammenfassen</p>	<p>Révision : Le passif</p> <p>Wortschatz : Géographie (paysage, villes, climat, ressources) Histoire (colonisation...) Economie (industrie, agriculture, problèmes sociaux) Culture (langue, musique, littérature...)</p>	<p>Internetrecherche</p> <p>Arbeit an einem Blog</p> <p>produktions- und anwendungsorientiert: persönliche und offizielle Briefe, E-Mails</p>	<p>Orientierungswissen: erweitern und festigen in Bezug auf folgende Themenfelder: Frankophonie, Karibik, DROM-TOM, Haiti, Frankreich als Kolonialmacht</p> <p>Einstellungen und Bewusstheit: Verstehen und Handeln:</p>
Sprachlernkompetenz	<ul style="list-style-type: none"> • Siehe 1/4 und 2/4 • Wortschatz selbständig erweitern 		
Sprachbewusstheit	<ul style="list-style-type: none"> • Siehe 1/4 und 2/4 • Sprachentwicklung und Sprachvarietäten wie das Kreolische reflektieren • Den Zusammenhang zwischen Sprachpflege und kultureller Identität erkennen 		
Projektvorhaben	Kontaktaufnahme mit der Partnerschule in Haiti		
Lernerfolgsüberprüfungen	mündliche Prüfung Wortschatz- und Grammatiküberprüfungen, Mindmaps		

EF - Sequenz 4/4: Film et littérature

Zeitraum: 4. Quartal

Texte und Medien: wahlweise ein Film oder ein Jugendbuch

Kompetenzstufe B1+ des GeR

Funktionale kommunikative Kompetenzen	Verfügen über sprachliche Mittel	Text- und Medienkompetenz	Interkulturelle kommunikative Kompetenzen
<p>Schreiben: Monologue intérieur, journal intime, lettre personnelle Portrait, résumé</p> <p>Sprechen: Jeu de rôle, discussion</p> <p>Leseverstehen: eine BD als kombinierten Bild-Text verstehen umgangssprachliche Äußerungen verstehen</p>	<p>Révision Zeiten der Vergangenheit Passé simple Konditionalsätze</p> <p>Wortschatz:</p>	<p>analytisch-interpretierend:</p> <ul style="list-style-type: none"> - filmische Mittel erkennen und auf ihre Funktion hin hinterfragen - literarische Mittel erkennen und auf ihre Funktion hin untersuchen <p>produktions- und anwendungsorientiert: Tagebucheinträge, innere Monologe verfassen</p>	<p>Orientierungswissen: erweitern und festigen in Bezug auf folgende Themenfelder: Gesellschaft, Geschichte, Literatur, Film</p> <p>Einstellungen und Bewusstheit: Verstehen und Handeln:</p>
Sprachlernkompetenz	<ul style="list-style-type: none"> • siehe 1/4 bis 3/4 		
Sprachbewusstheit	<ul style="list-style-type: none"> • siehe 1/4 bis 1/3 • Erweiterung der Sprachreflexion um die Ausdrucksmöglichkeiten literarischer oder filmischer Mittel 		
Projektvorhaben			
Lernerfolgsüberprüfungen	<p>2-stündige Klausur (Lesen und Schreiben) Wortschatz- und Grammatiküberprüfungen, Mind-maps</p>		